

# Anykščių kraštas

## Programa

Išvykstame ryte, važiuojame link Anykščių. Atvykę pirmiausia aplankysite **Antano Baranausko** namus - muziejų. Apžiūrėsite prozininko namus bei šalia stovinčia seną Baranauskų šeimos klėtelę iš senosios gyvenvietės, kurią išsaugojo Antanas Vienuolis - Žukauskas. Taip pat aplankysite šalia namo esantį Antano Vienuolio kapą. Toliau vyksime į **Jono Biliūno gimtuosius namus**. Apžiūrėję garsaus lietuvių literatūros klasiko namus nuvyksime prie jo kapo. J. Biliūnas palaidotas ant Liudiškių piliakalnio, kuris dar vadinamas „Laimės žiburiu“. Susipažinę su garsių lietuvių prozininkų gimtosiomis vietomis važiuosime į „**Siauruko muziejų**“. Restauruoti šimtametės stoties pastatai, bėgiai, vandens bokštas, akmenimis grįsta aikštė, semaforai, traukos priemonės. Taip pat pagal išlikusias nuotraukas ir modelius buvo pagamintos dvi rankinės drežinos bei atviro tipo 6 vietų vagonėlis. Stoties teritorijoje šia technika gali pasivažinėti muziejaus lankytojai. Tuomet kelias ves į **Niūronis** - čia įsikūręs originalus ir vienintelis Lietuvoje **Arklis muziejus**. Sužinosite apie žirgus, su jais susietas tradicijas bei papročius. Tame pačiame muziejuje pakviesime dalyvauti pačioje populiariausioje ir puikiai visų lankytojų įvertintoje programoje "**Duonelė mūsų kasdienė**". Aukštaičių gospadinė pakvies visus į pirkia, susodins už kaimiško stalo. Papasakos apie duoną maitintoją liaudies buityje, papročiuose ir tikėjimuose... Matysite kaip duonutė kepama, patys pašausite savo pagranduką! O kol duonelė keps, būsite pamaloninti įvairiomis aukštaitiškais vaisėmis: sūriu, medumi, lašinukais, bulvėmis su lupynomis. Aplankysime ir visiems gerai žinomą **Puntuko akmenį**, taip pat galėsite išbandyti vieną inovatyviausių ir prestižiniais apdovanojimais jau pagerbtą **Medžių lajų taką**. Takas tęsiasi 300 metrų ir tolygiai kyla iki 21 metro aukščio, jį užbaigia apžvalgos bokštas, kurio apžvalgos aikštelė įrengta net 34 metrų aukštyje iš kur atsiveria kvapą gniaužiantys vaizdai. Kelionė namo.